REVISTA QUINZENAL

Rogério & Ricardo

Nº 5

Abril Jovem

SENNINHA®

E SUA TURMA

COD. 63001

TRIATLETAS

SENNINHA

Cr$ = A17
VEJA TABELA

EDITORA ABRIL S.A. - DIVISÃO DE PUBLICAÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.

EXTRA!
ÓCULOS PARA RECORTAR E BRINCAR

Guia Quat

ISSN 0124-4558

Cr$ 0,57

© DISNEY

Abril Jovem

O PATO LEVA VOCÊ DE ZERO A MIL RISADAS COM OS MAIS INCRÍVEIS QUADRINHOS.

A cada 15 dias, acelere até a banca para rir muito mais.

SENNINHA

TRIATLETAS

O JOHNNY ESTÁ ATRASADO!

CALMA! ELE JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!

FOI UM SACRIFÍCIO ACORDAR O MARCHA LENTA...

TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ CONSEGUIU?

BOM... DIGAMOS QUE EU TENTEI...

OLÁ, TURMA!

Z Z Z Z

ROGÉRIO & RIDAUT

Argumento: MONTANDON & DIAS • Desenho: MARIO MATTOSO • Arte-final: ALEXANDRE MONTANDON • Cor: ROGÉRIO

B 9418013-SN 05/1

PUXA! VOCÊ DEMOROU...

MAS TENHO UMA ÓTIMA NOTÍCIA...

VAI HAVER UM GRANDE *TRIATLO* NA CIDADE!

TRI O QUÊ?

TRIATLO! É UMA COMPETIÇÃO QUE ENGLOBA TRÊS MODALIDADES... CORRIDA, NATAÇÃO E CICLISMO!

PERAÍ! NÃO É BEM O NOSSO TIPO DE COMPETIÇÃO!

SE FOSSE UM TRIATLO COMUM, NÃO SERIA... MAS ESSE É DIFERENTE! AS MODALIDADES SÃO MUITO MAIS RADICAIS!

VALE PRATICAMENTE TUDO NESSAS PROVAS, MENOS USAR VEÍCULOS MOTORIZADOS!

AQUI ESTÃO OS ESPORTES DOS QUAIS VAMOS PARTICIPAR!

A PRIMEIRA PROVA É A DESCIDA DO *MORRO DO URUBU PELADO!*

OHHH!

PRA ISSO EU PREPAREI UM SUPER-ROLIMÃ!

EIXO MÓVEL

AEROFÓLIO

MANOPLAS

COMPRIMENTO ALONGADO

O SEGUNDO DESAFIO É DESCER AS *CORREDEIRAS DA COBRA TORTA!*

UAU! QUE CAIAQUE LEGAL!

BANCO ANATÔMICO

ANTENA

LEME

REMO

BORRACHAS

E, PRA ÚLTIMA PROVA, A *TRILHA DA FORQUILHA...*

...UMA SUPERBICICLETA!

AMORTECEDOR

RODA DE FIBRA

POR ISSO, MOÇADA, **AO TRABALHO!**

NÓS VAMOS FAZER AS FAIXAS!

EU COMPRAREI UMAS PEÇAS!

EU VOU ME PREPARAR!

PRECISO PEGAR MEU MICROFONE!

E EU... VOU TIRAR OUTRA SONEQUINHA!

É ISSO AÍ! TEMOS MUITO A FAZER!

ESSA CORRIDA VAI SER DEMAIS!

UFF... EU JÁ NÃO AGÜENTAVA MAIS AQUELA POSIÇÃO!

AINDA BEM QUE EU ESTAVA ESPIONANDO!

FLASH!

TENHO QUE SER RÁPIDO!

FLASH!

FLASH!

IH, IH! O BRAÇO VAI ADORAR ESTAS FOTOS!

FLASH!

FLASH!

FLASH!

E ASSIM, NO DIA DA CORRIDA...

ATENÇÃO, TODAS AS EQUIPES! CINCO MINUTOS PARA A LARGADA!

PERIGO

MORRO DO URUBU PELADO

DESCIDA PERIGOSA

28

ENGRAÇADO! O CARRINHO DO BRAÇO-DURO...

É... PARECE QUE TIVERAM A MESMA IDÉIA QUE NÓS!

ISSO É MUITO ESTRANHO!

VOU DAR UMAS VOLTAS! BECÃO, BICÃO, VENHAM!

PRONTO PRA LEVAR UMA SURRA, BOBALHÃO?

TE ESPERO LÁ EMBAIXO, SEU MEIA-RODA!

E FOI DADA A LARGADA!

LÁ VÃO ELES!

DROGA! ELE ME PASSOU!

TCHAU, BRAÇO!

TUM!

SEGURA ESSA, SEU TONTO!

NÃO FAZ MAL! PRIMEIRO VOU CUIDAR DOS OUTROS!

BUM!

AH, AH, AH! ADORO ESSAS CORRIDAS COM VALE-TUDO!

O BRAÇO JÁ TÁ APRONTANDO! É MELHOR EU ME CUIDAR!

LÁ SE VÃO MAIS DOIS...

TCHÔ!

¡AUUU!

TUM!

SOCORR...

LÁ VEM O SENNINHA!

VOCÊ PREPAROU A PARTE **DOIS** DO PLANO, PÉ-DE-BREQUE?

SÓ!

ENTÃO SE ESCONDE, PASPALHÃO!

VUPT!

ATÉ AQUI, TUDO BEM! AS INVENÇÕES DO JOHNNY ESTÃO FUNCIONANDO!

AGORA É SÓ PEGAR O CAIAQUE...

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

AH, AH, AH! TE VEJO NA CHEGADA, OTÁRIO!

PLEC!

OH, NÃO! SABOTAGEM!

E PARECE QUE NÃO FOI SÓ COMIGO!

SOCORRO!

HOMEM AO MAR!

DROGA!

FUUU...

SOCORRO!

PRECISO AJUDÁ-LO!

SEGURE AQUI

TÔ TENTANDO... (GASP!)

VOCÊ ESTÁ BEM?

ESTOU... (COF!) MAS AQUELE BRAÇO VAI VER

É. PARECE QUE DESTA VEZ ELE LEVOU A MELHOR. NÃO TEM MAIS NINGUÉM NA PROVA!

CLARO QUE TEM! MEU BARCO ESTÁ FURADO.

MAS MEU REMO NÃO! VENÇA AQUELE IDIOTA!

LEGAL! DEIXA COMIGO!

MEU PLANO FOI PERFEITO! VOU GANHAR ESSA FÁCIL

ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!

O QUÊ!

VOCÊ NÃO DESISTE NUNCA?!

CLARO QUE NÃO!

AH, NÃO?! ENTÃO EXPERIMENTE ISSO!

TUM!

EI! ISSO É SUJEIRA!

ADIVINHÃO!

AGORA É SÓ O BATE-PINO REALIZAR O PLANO DE EMERGÊNCIA...

E UM POUCO MAIS ADIANTE

E-ESTA PLACA IN-INDICA O CAM-MINHO CERTO! ESPERO O BRAÇO PAS-PASSAR E ZAS! O BRAÇO V-VENCE

CHEGADA

LÁ-LÁ-LÁ VEM O BRA-BRAÇO!

VUPT!

CHEGADA

BATE-PINO .. (PUF! PUF!) O SENNINHA... (PUF!) VEM AÍ

PO-PODE DEI-XAR, CHEFINHO!

CHEGADA

RERERÊ! O SEN-NI-NHA VAI TER U-UMA PÉSSIMA COR-RIDA!

CHEGADA

O BRAÇO NÃO DEVE ESTAR MUITO LONGE...

CHEGADA

MUITO MAIS LON-LONGE QUE VO-VOCÊ PENSA. RERERÊ!

PUXA.. EU NÃO ALCANCEI O BRAÇO-DURO! ACHO QUE DESTA VEZ ELE.. MAS

BOA, SENNINHA!

VALEU, CAMPEÃO!

CHEGADA

LÉ! COMO EU VENCI SE O BRAÇO ESTAVA NA FRENTE?

CONTA PRA ELE, DÉIA!

BOM, FIQUEI DESCONFIADA QUANDO O BRAÇO APARECEU COM O CARRO IGUAL AO SEU

COMO EU SOU CURIOSA, REUNI MEUS AJUDANTES PELUDOS, SEGUIMOS OS COMPARSAS DO BRAÇO E DESCOBRIMOS TODO O PLANO!

DAÍ FOI SÓ INVERTER A PLACA DE CHEGADA ANTES DELES E .

MAS E O BRAÇO?

A ESSA HORA, ELE DEVE ESTAR MUITO LONGE!

AH, AH, AH

AUF. AUF

EH, EH, EH!

EU (PUF! PUF!) MATO (PUF!) O BATE-PINO!

PÓLO SUL 50 Km

FIM

SENNINHA

É UMA TURMA

Bate-Papo

Rogério & Ridaut

Argumento: **ROGÉRIO** • Desenho: **RIDAUT** • Arte-final **ALEXANDRE MONTANDON** • Cor: **FABIOLA**

SABE, É BOM CAMINHAR COM UM AMIGO, CONVERSAR, CONTAR OS PROBLEMAS...

EU SEI QUE NÃO SOU MUITO DE FALAR, MAS HOJE EU VOU LHE CONTAR O QUE EU ACHO E...

MARCHA! CADÊ VOCÊ?!

BOM, DEIXA PRA LÁ!

FIM

JORNAL

SENNINHA®

ANO I Nº 5

EDITORIAL

O sucesso do SENNINHA já chegou na Europa e no Japão. A nossa Turma está saindo em várias revistas de lá. E nas TVs também

No Brasil, nós estamos ficando cada vez mais conhecidos. Graças ao trabalho dos Agentes Senninha espalhados por todo o país. Só que nós queremos ter ainda mais Agentes. Escreva para nós e se torne um Agente Senninha, tá?

AGENTE SENNINHA

Faça parte da equipe de Agentes Senninha. Você vai participar de *incríveis promoções* e ganhar muitos brindes. Escreva pra gente comentando a Revista do Senninha. Dizendo se está fácil de encontrá-la. Qual o personagem que você mais gosta. Ou, dando alguma sugestão pra nossa Revista. Assim, você estará se cadastrando a *ser um A-gente* Senninha na sua cidade.

EM ALGUM LUGAR NO PASSADO

O Campeonato de F1 deste ano tem muita coisa em comum com o de 1974. Fatos que deixam a gente mais confiante em um grande ano para o Senna.

Veja só

• Em 1974, depois de se consagrar como piloto da *Lotus*, Emerson Fittipaldi trocava de equipe para pilotar uma *McLaren* E foi campeão. Em 1994, Ayrton Senna trocou a equipe na qual ele conseguiu 3 campeonatos. .

• Naquele mesmo campeonato de 74, quatro equipes eram consideradas grandes: a *McLaren*, *Lotus*, *Tyrrel* e *Ferrari* Este ano, o campeonato também conta com quatro equipes fortes: *Williams*, *Ferrari*, *Benneton* e *McLaren*..

• Em 1974, o campeonato também foi disputado sem o campeão do ano anterior. Como em 94, sem o Prost ..

• Em 1974, o campeão foi brasileiro. Em 94...

Com tanta coincidência entre o campeonato de 1974 e o deste ano, só falta esta pra deixar a gente superfeliz.

* fonte: Revista Grid

CHICANE

BANDEIRA DO SENNINHA FAZ O MAIOR SUCESSO

A bandeira do Senninha, desenrolada no GP de Interlagos, fez o maior sucesso. Com seus 600 m², ela chamou a atenção de todos no autódromo e dos que assistiram à corrida pela TV. O sucesso foi tanto que a bandeira já foi mostrada até nas TVs da Alemanha e da Itália.

DAMON HILL, O NUMERO ZERO

Quem vê o Damon Hill correndo com o número 0 ainda estranha. Isto está acontecendo porque a FIA decidiu que o número 1 será sempre reservado ao campeão do ano anterior. Mesmo que ele não corra, como fez o Prost. Por isso, a *Williams* não pode colocar este número nos seus carros.

Apesar de ter sido oficializado apenas no ano passado, o primeiro piloto a usar o número 0 foi Jody Scheckter, em 1973. Mas foi em caráter excepcional e a moda não pegou.

SINAL VERDE

✉ A **Amabile Coutinho Ruiz** quer saber quem é a paquera do Senninha: a Déia, a Gabi ou a Coni.

O Senninha adora as três por igual. Mas se você leu o número 4 da nossa revista, já deve saber por quem o coração do Senninha acelera mais rápido.

✉ O **Bruno Franco Monteiro**, 2 anos, acha que o Pé-de-Breque devia trocar de nome com o Braço-Duro.

Quem adorou a sua idéia, Bruno, foi o Pé, que achou que assim ele iria virar o chefe da Gang. No entanto, o Braço-Duro nem quis conversa. E falou pro Pé-de-Breque ficar quieto, se ele não quisesse apanhar.

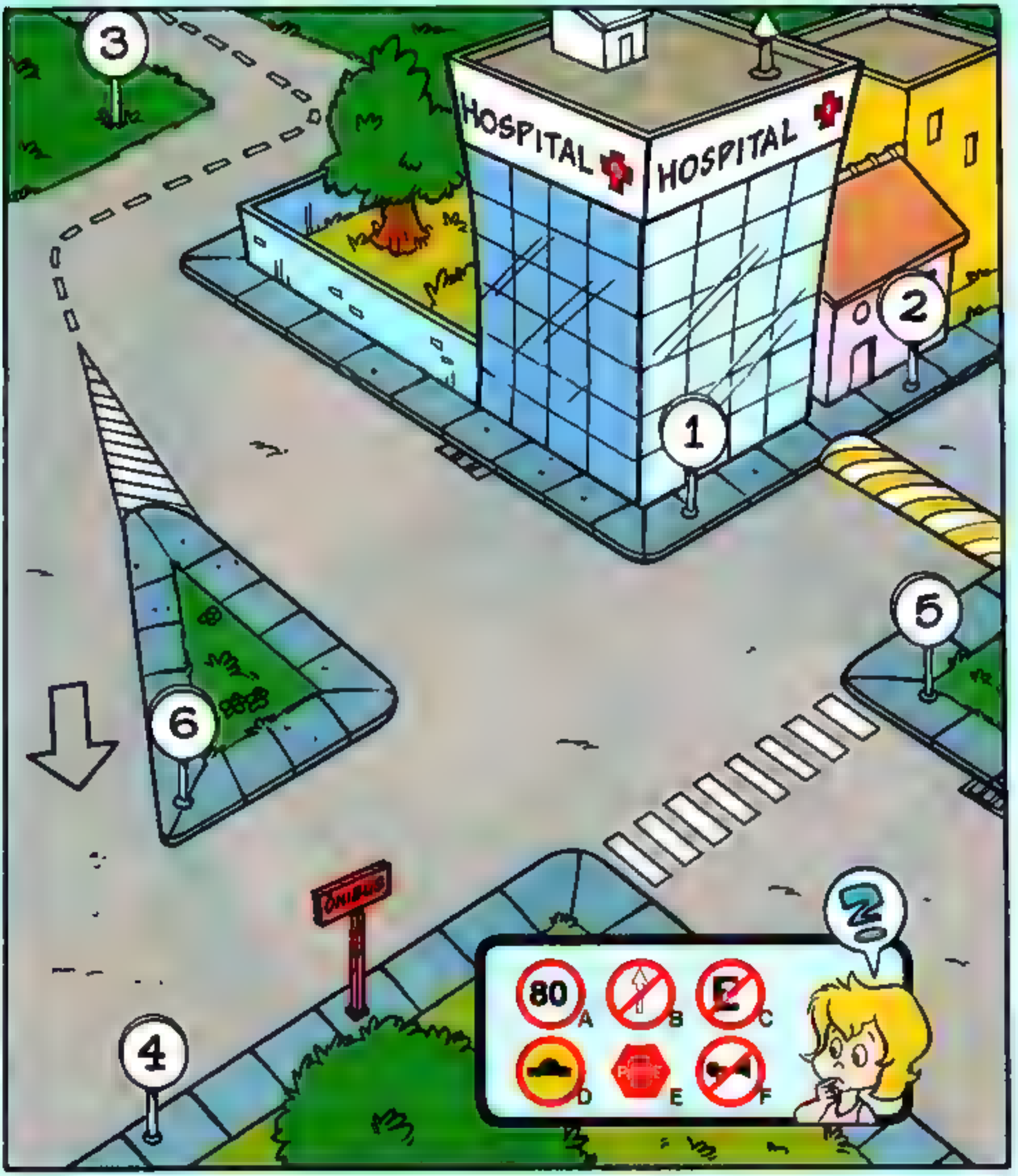
MAIS ALGUNS AGENTES SENNINHA

- Marcia Brum da Silva - Volta Redonda/RJ
- Elaine Atanes de Jesus - São Bern. do Campo/SP
- Nayler de Brito Neto - Salvador/BA
- Alfredo de Souza Sander - Belo Horizonte/MG
- Kevin Cinchetto Ramos - São Paulo/SP
- Walter Ramos Neto - São Paulo/SP
- Amabile Coutinho Ruiz - São Paulo/SP
- Tânia Martinez - São Paulo/SP
- Bruno F. R. Monteiro - São Vicente/SP

TREINO LIVRE

DE OLHO NAS PLACAS

Déia foi convidada a colocar as placas de trânsito no bairro. Só que não informaram onde ia cada uma. Ajude a Déia a colocar as placas nos postes certos.

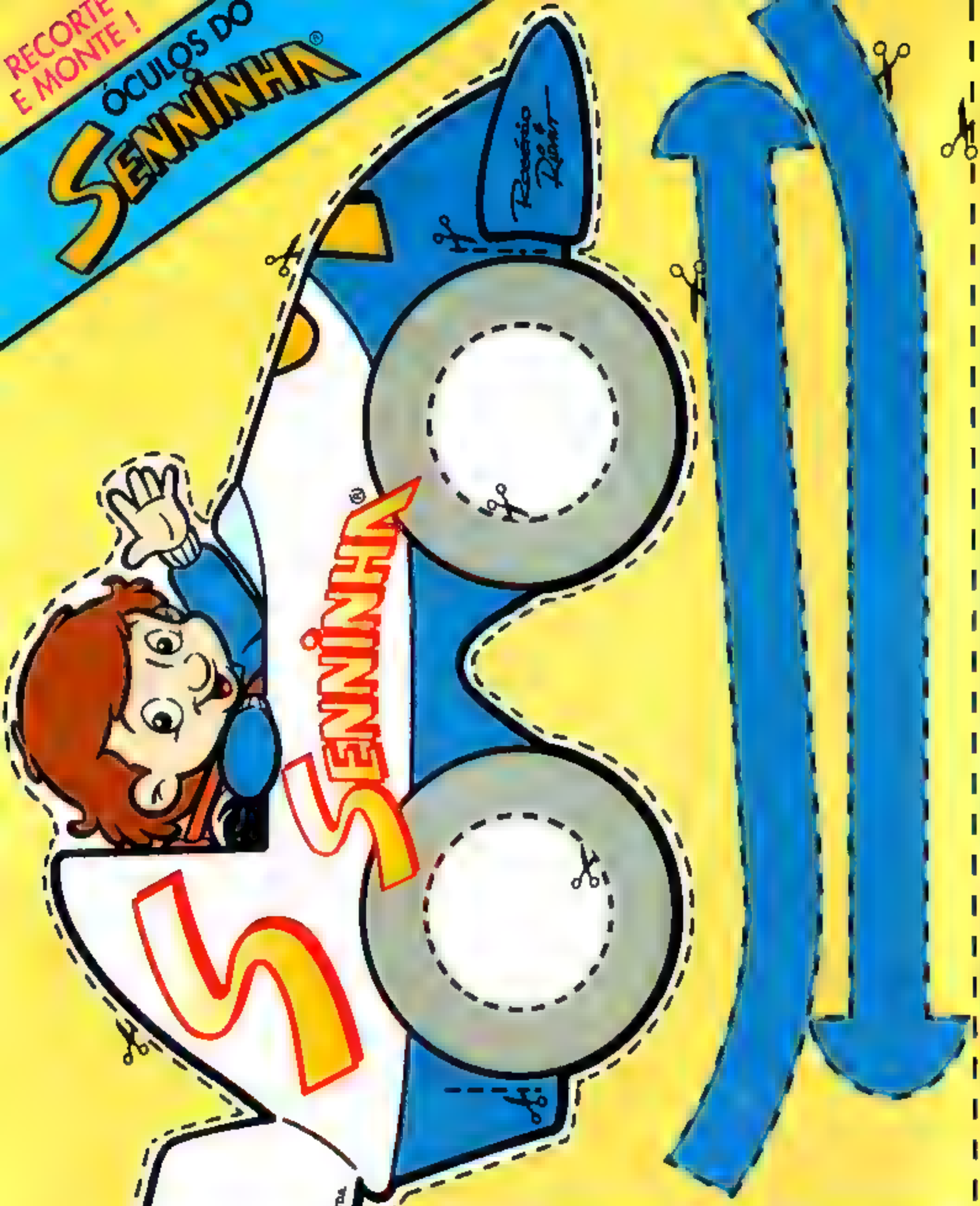


RESPOSTAS:

Placa 1- F / Placa 2- D / Placa 3- A / Placa 4- C / Placa 5- E / Placa 6- B

RECORTE E MONTE!

ÓCULOS DO SENNINHA®



Cole a página em uma cartolina. Recorte nas linhas pontilhadas. **Não esqueça de fazer as duas aberturas marcadas nos óculos.** Passe as hastes por elas de maneira que fiquem presas nas suas extremidades maiores. Pronto! Você acaba de montar os seus óculos do Senninha!

© 1994 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.

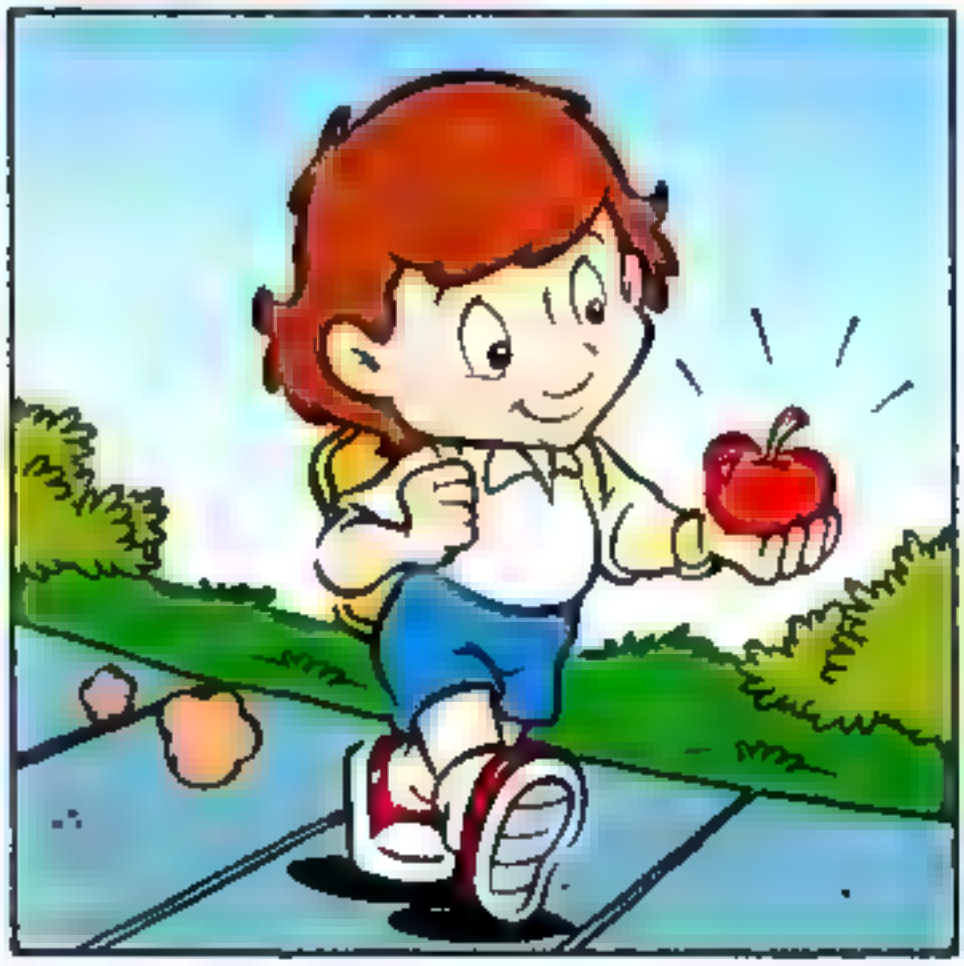
SENNINHA

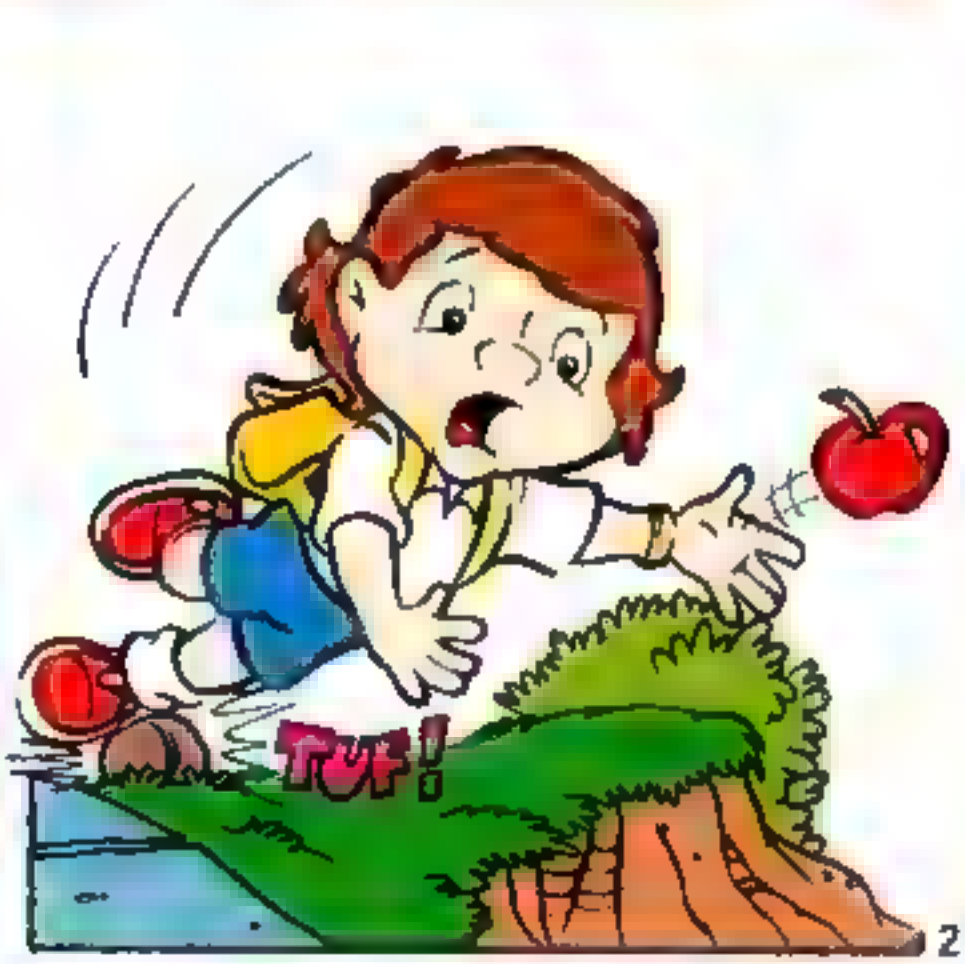
A MAÇÃ

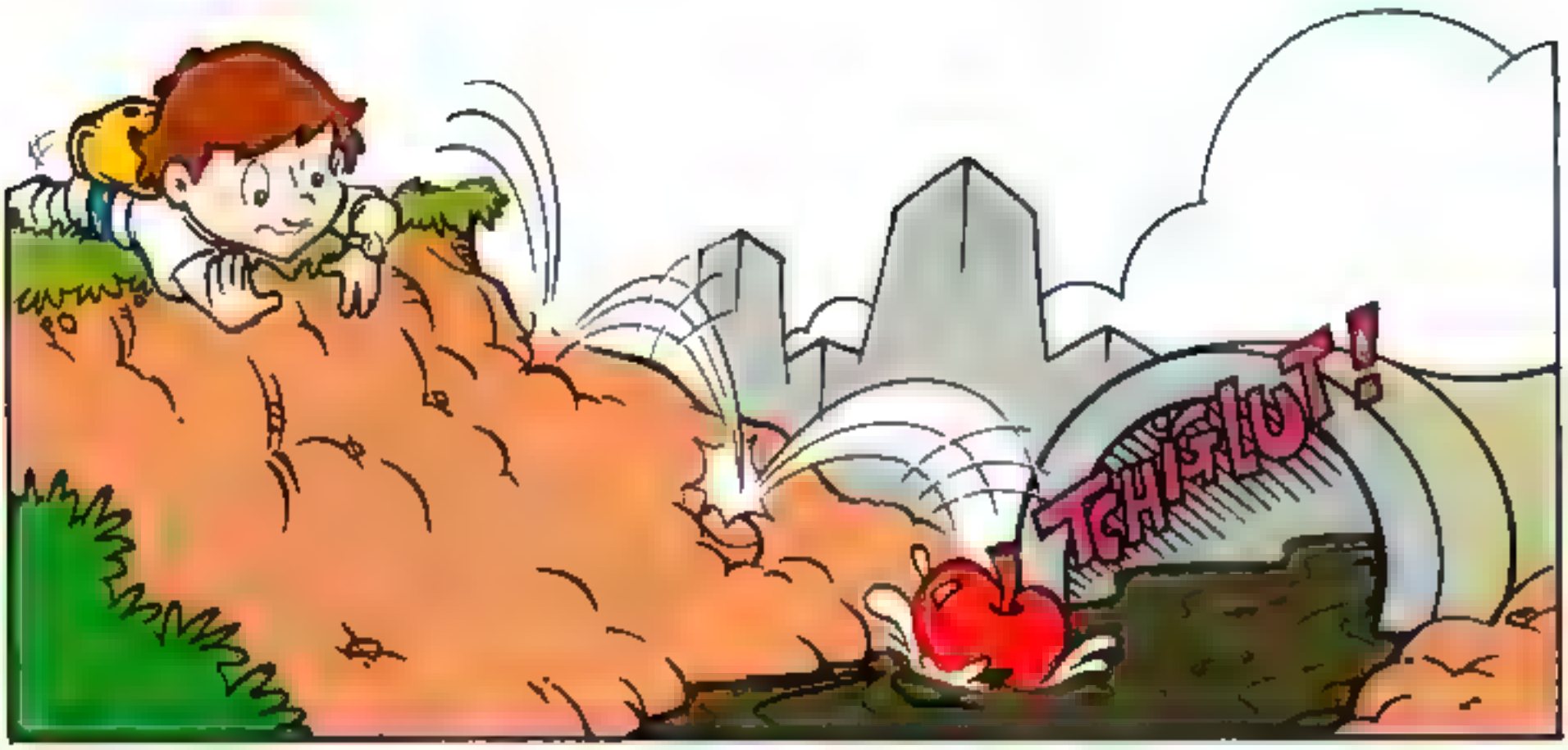
B 9413032 SN 05/3

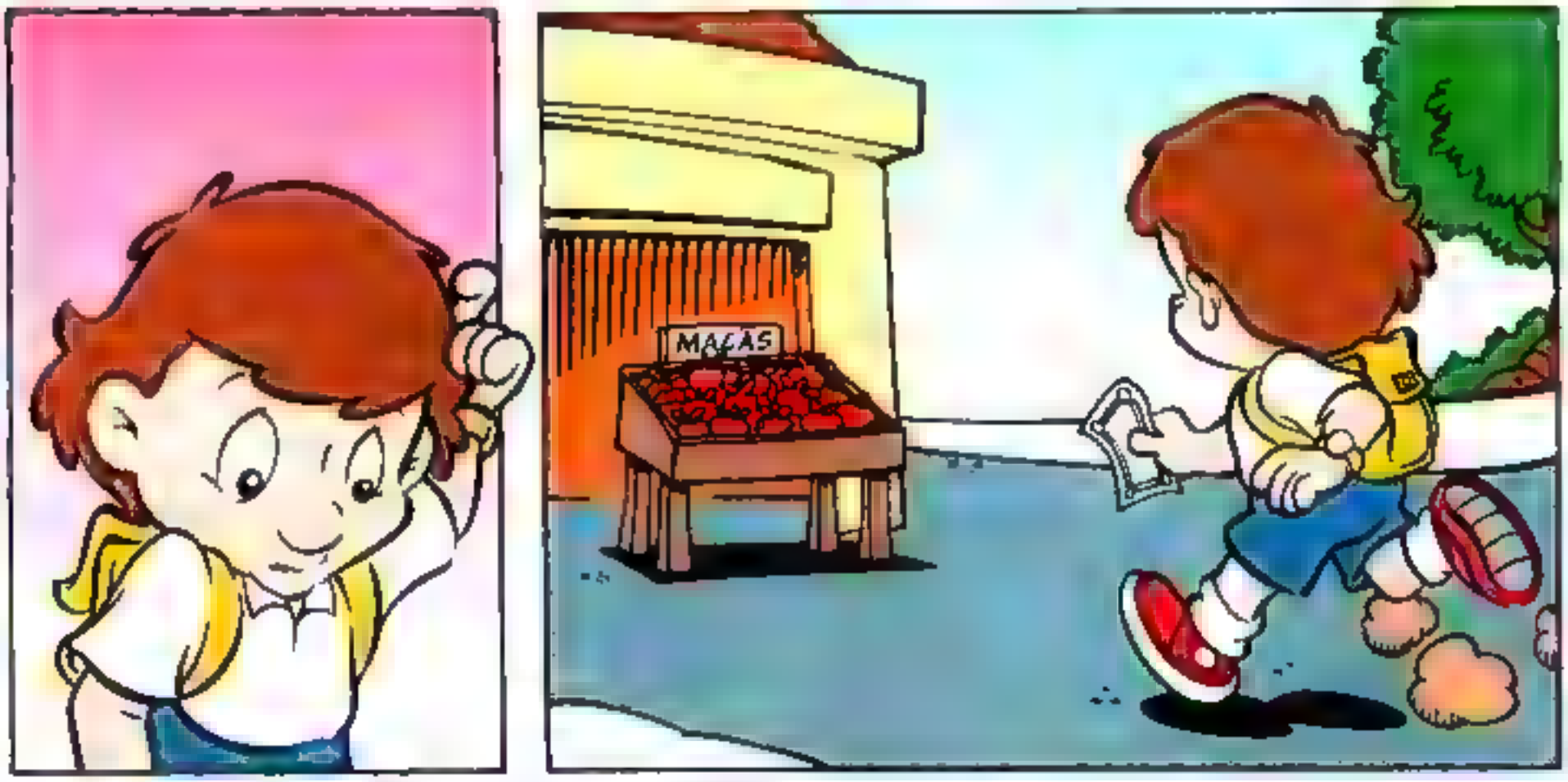
Rogério Ridaut

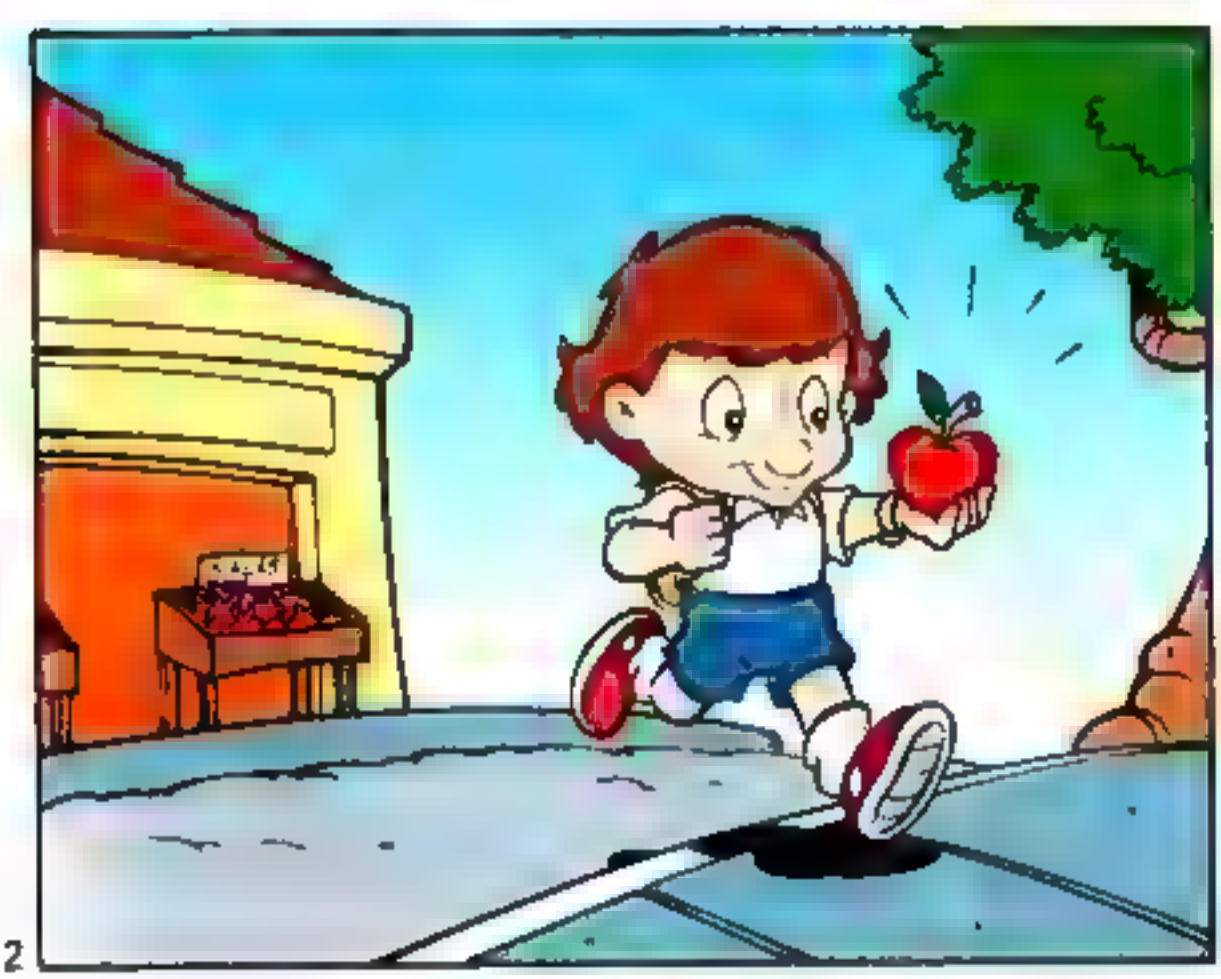
Argumento: MARIO MATTOSO • Desenho RIDAUT • Arte-final MARCELO MARIS • Cor ROGÉRIO MARTINS

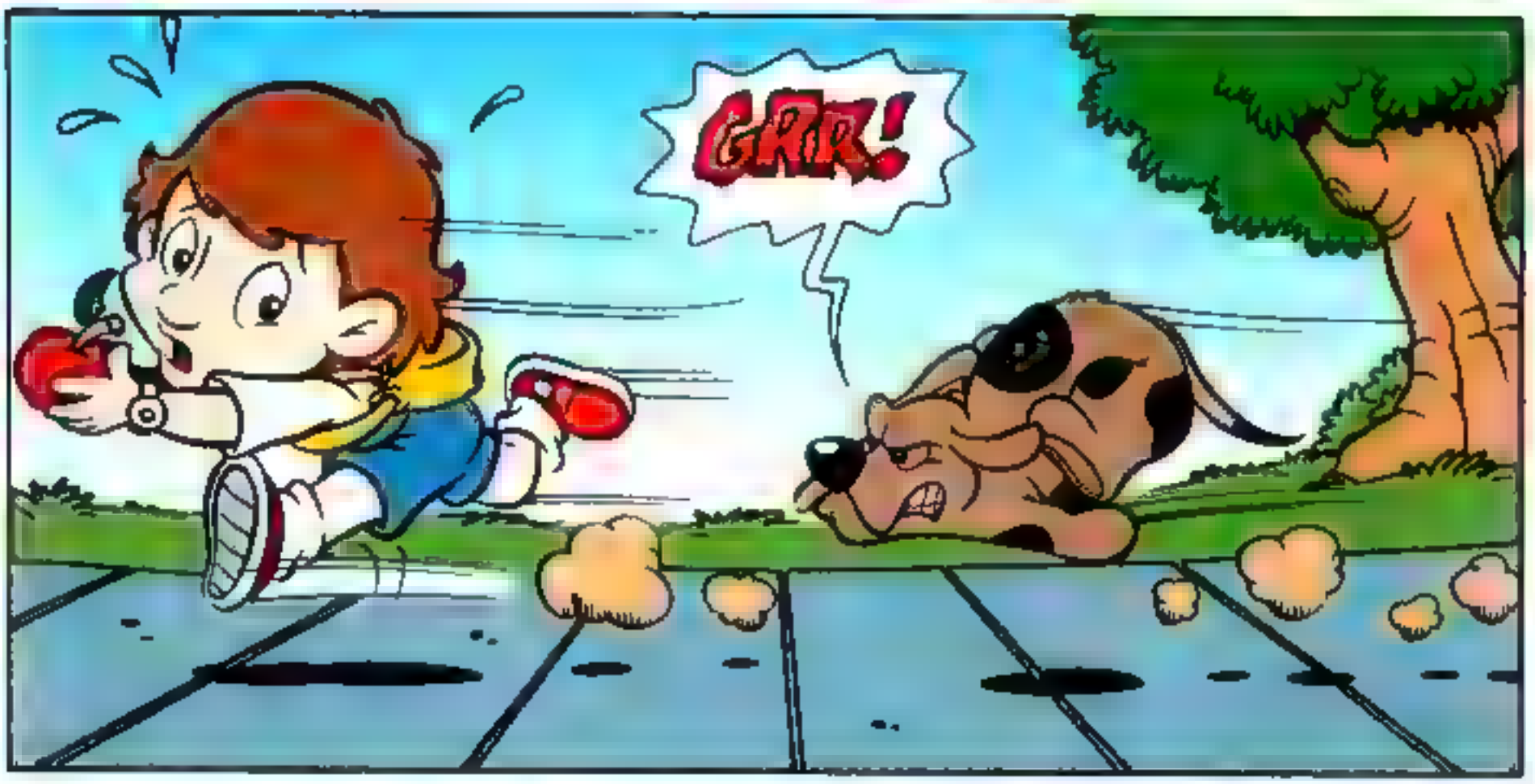


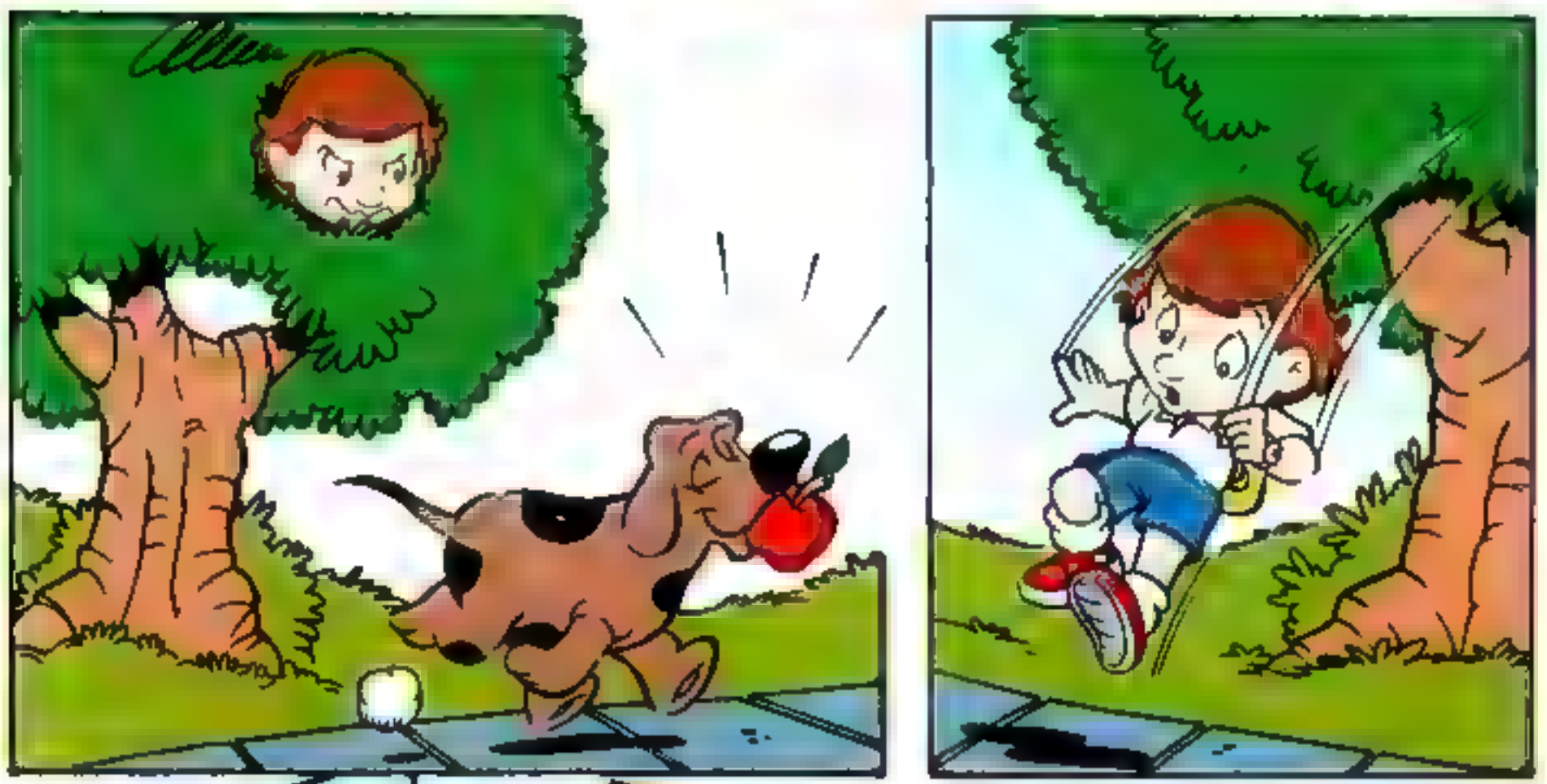



TCHIGLUT!


MAÇAS




GRIR!



SUPERMERCADO
VRUM!

VRUMM!

!

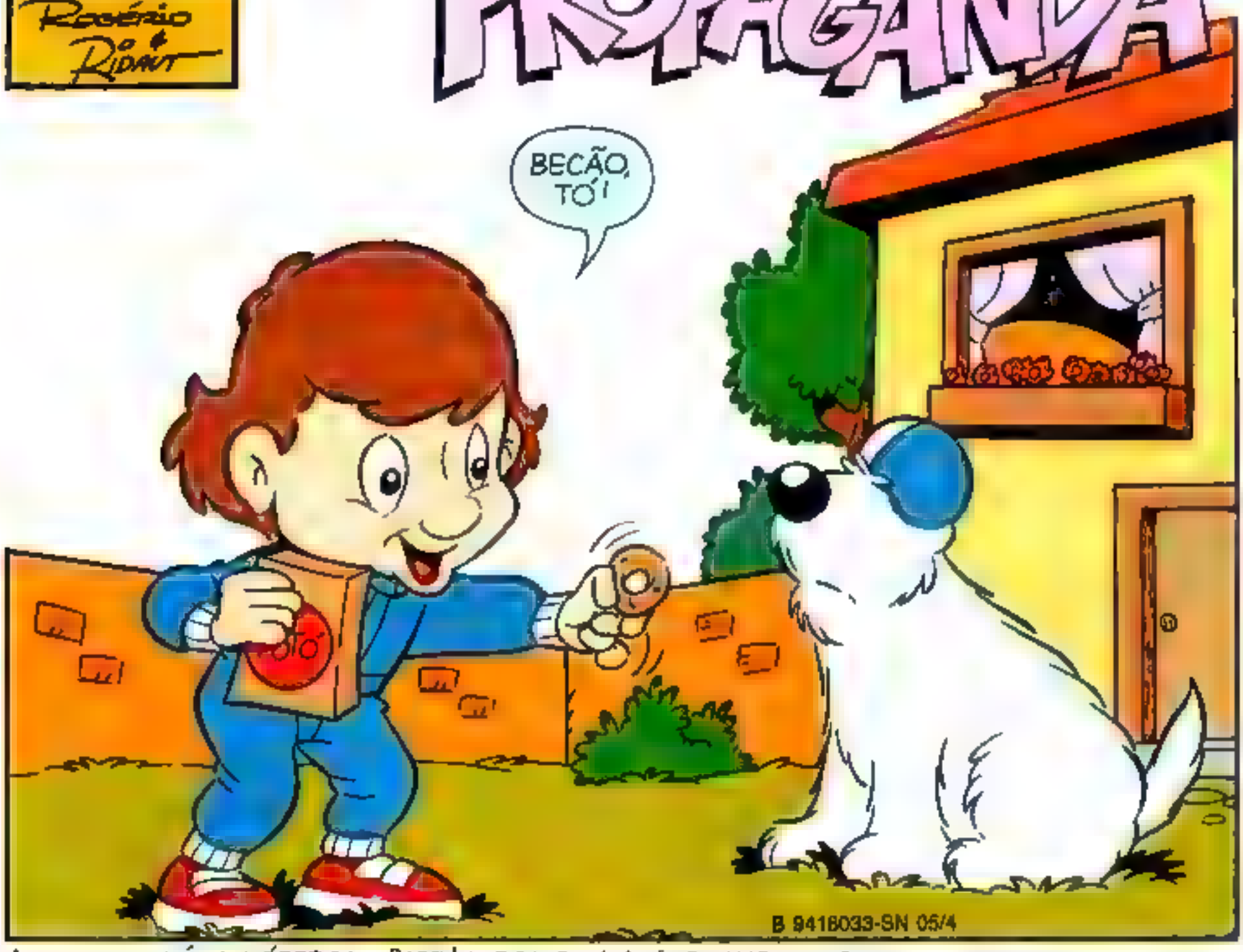
ESCOLA

OS PROFESSORES ESTÃO EM GREVE!

FIM

SENNINHA E SUA TURMA em O CACHORRO PROPAGANDA

ROGÉRIO & RIDAUT



Argumento LÚCIA NÓBREGA Desenho RIDAUT Arte final MARCOS LESSONO Cor: TATYANA MACHADO

UAUF!

CALMA, BICÃO CALMA!

TOTÓ

!

ASSIM VOCÊ VAI ACABAR COM TODOS OS *BISCOITOS TOTÓ!*

NHAM! NHAM!

TÁ VENDO? NÃO SOBROU UM!

PLOF

ERA EXATAMENTE ISSO QUE EU ESTAVA PRO-CURANDO!

FINALMENTE ENCONTREI!

SE É BISCOITO, ACABOU!

NÃO! ESTOU PROCURANDO UM CÃO LOUCO PELOS BISCOITOS TOTÓ!

É PRA FAZER UMA PROPA-GANDA!

E O SEU CACHORRO É PERFEITO!

PUXA! O BICÃO VAI VIRAR ARTIS-TA!

DEVE TER MAIS NO ARMÁRIO!

VAMOS AGORA MESMO PRO ESTÚDIO!

TÁ LEGAL! VOCÊ OUVIU, BI

BICÃO, VOLTA AQUI!

NÃO SE PREOCUPE! TRAGO ELE DE VOLTA RAPIDINHO

MAS

NÃO, BICÃO! SAI DAÍ! NÃO TEM MAIS BISCOITOS!

PUXA! O GAROTO ESTÁ DEMORANDO MUITO!

ATÉ QUE ENFIM, VOCÊ APARECEU!

QUEM É ESSE?

NÃO POSSO ESPERAR PELO MENINO! VOU DEIXAR UM RECADO E VAMOS DIRETO PRO ESTÚDIO DE GRAVAÇÃO!

ENCONTRE COMIGO NO ESTÚDIO A DA VILA CINEMATOGRÁFICA. P.S. SEU CÃO ESTÁ COMIGO!

VEM COMIGO! AS FILMAGENS NÃO PODEM ESPERAR!

FILMAGENS?!

NEM ACREDITO! VOU VIRAR ASTRO DE CINEMA!

VILA CINEMATOGRÁFICA

FIQUE QUIETINHO AQUI PRA FILMAGEM!

BECÃO

BECÃO JONES

AÇÃO!

CENA I
BISCOITOS TOTÓ

OLHA O QUE EU TENHO PRA VOCÊ! O SEU BISCOITO PREDILETO!

PUF!

TUF!

CUSP!

CORTA!

O QUE ACONTECEU? VOCÊ ADORAVA OS BISCOITOS TOTÓ!

?

BLERG!

ESPERO QUE O BECÃO NÃO ESTEJA DANDO PROBLEMAS!

VILA CINEMATOGRÁFICA

!

ToTó

ToTó

VUPT!

POR FAVOR! PELO MENOS UM!

VÊ LÁ SE O HARRISON FORD COME ISSO!

NÃO ADIANTA! ELE DETESTA BISCOITO PRA CACHORRO!

HUM?

ELE NEM SE ACHA UM CACHORRO!

MAS ANTES ELE GOSTOU!

ERA O IRMÃO DELE, O BICÃO! VOCÊ NÃO REPAROU NO CAPACETE? EU O TROUXE!

ENTÃO, ÓTIMO! VAMOS GRAVAR IMEDIATAMENTE!

NÃO DÁ! NÃO TEMOS MAIS BISCOITOS! ESSE CACHORRO AQUI ACABOU COM TODOS!

CRUNCH! CRUNCH!

AI, NÃO! NÃO! NÃO!

O CINEMA PERDEU UM GRANDE ASTRO!

QUE PAPELÃO, BICÃO! COMO É QUE O PESSOAL VAI FAZER O COMERCIAL AGORA?!

VOCÊ VAI FICAR SEM BISCOITOS TOTÓ POR UMA SEMANA!

CAIM! CAIM! SNIF! CAIM!

NÃO, SENHOR!

BISCOITOS TOTÓ, NÃO DEIXE O SEU CACHORRO SEM UM SÓ!

TOTÓ

AH, AH, AH!

TE CUIDA, TONE REMÓS!

TOTÓ

FIM

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores**: Eduardo Parácio, Osni Lopes. **Revisora**: Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. de Souza. **Chefe de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas**: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores**: Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas**: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas**: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador**: Sérgio Carpanese. **Titulador**: Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor**: José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte**: Arnaldo Ninoso, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor**: Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial**: Maria G. Fiasco. **Colaboradores**: Mario Mattoso (**Argumento e Desenho**), Alexandre Montandon (**Arte-Final**). **Ilustração de Capa**: Marco A. Cortez. **Produção Externa**: Fukus Prod. Artísticas.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cesars

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA
Nº 5

A.S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr.
Direção de Arte: Jairo Avalle. **Redação**: Assis Basso. **Desenho e Argumento**: Mario Mattoso. **Ilustração**: Marco A. Cortez. **Arte-Final**: Alexandre Montandon. **Computação Gráfica**: Arnaldo Rabelo. **Assistente**: Fabiola Braido. **Consultoria de Quadrinhos**: Waldir Igayara. **Consultoria Psicopedagógica**: Dr. Jacob Goldberg.

Diretoria Comercial: Cecília Yoshizawa.

Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela A. S. LICENSING COM.IMP. EXP. LTDA.

Rua Dr. Olavo Egídio, 287 - 10.º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP. Fax: (011) 950-0050.

Sanninha e Sua Turma é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-4508 - Maio 94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados.

© 1994 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

AQUI ESTÃO OS ESPORTES DOS QUAIS VAMOS PARTICIPAR!

A PRIMEIRA PROVA É A DESCIDA DO *MORRO DO URUBU PELADO!*

OHHH!

PRA ISSO EU PREPAREI UM SUPER-ROLIMÃ!

EIXO MÓVEL

AEROFÓLIO

MANOPLAS

COMPRIMENTO ALONGADO

O SEGUNDO DESAFIO É DESCER AS *CORREDEIRAS DA COBRA TORTA!*

UAU! QUE CAIAQUE LEGAL!

BANCO ANATÔMICO

ANTENA

REMO

BORRACHAS

E, PRA ÚLTIMA PROVA, A *TRILHA DA FORQUILHA...*

...UMA SUPERBICICLETA!

CARENAGEM

AMORTECEDOR

RODA DE FIBRA

CHEGARAM

OS NOVOS SALGADINHOS DA

Elma Chips®

VOCÊ VAI SE DIVERTIR A CADA MORDIDA.

© 1994 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.